

Bock auf Kabarett 2022: Eine besondere Gala für einen besonderen Verein!

Die traditionelle Bock auf Kabarett-Gala zugunsten des Flüchtlingsprojekts Ute Bock findet wieder statt! Am Montag, 28. November 2022 erwartet die Zuschauer*innen im Theater Akzent ein buntes Programm für den guten Zweck. Mit Nadja Maleh, Christoph & Lollo, Flüsterzweieck, Christoph Fritz, Malarina sowie Musik von Stellaccord/Yunger.

Wien, 18. Oktober 2021 - Bei Bock auf Kabarett stellen sich Künstler*innen auf die Bühne des Theaters Akzent und unterstützen damit die wertvolle Arbeit des Flüchtlingsprojekts Ute Bock. Gerade heuer, im Jubiläumsjahr des Vereins, ist dieses Zeichen für mehr Menschlichkeit besonders wertvoll. Sieben exquisite Kabarettist*innen sowie ein vielfältiger Musik-Act machen diesen Montagabend zum menschlichen Wochenhighlight. Damit Flüchtlinge eine Chance haben!

Die preisgekrönte Kabarettistin **Nadja Maleh** hat nicht nur verschiedenste Talente, sondern auch ein paar schräge Identitäten, die sie an diesem Abend mit ihrer bekannt vielseitigen Art vorstellt. Smart und immer on point zeigt Maleh ihre Treffsicherheit.

Musik fürs Hirn, Kompositionen wie ein Finger in der Wunde. **Christoph & Lollo** sind inhaltlich stets am Punkt und treffen den Nagel so auf den Kopf, dass er beim ersten Refrain versenkt ist. Die Realität ist furchtbar, da hilft nur der bitterböse Humor dieses musikalischen Duets.

Flüsterzweieck machen Theater und nennen das Kabarett. Oder umgekehrt. Es bleibt kompliziert. Das preisgekrönte Duo sprengt die Grenzen – nicht alle, aber immerhin die des eigenen Genres, erst recht die Ihrer Sehgewohnheiten und gerne auch die des zivilisierten Humors.

Christoph Fritz sehnt sich über sein Babyface hinaus nach Zärtlichkeit. Der Bursche vom Land berichtet mit pointierter Hoffnungslosigkeit von seiner Suche nach Intimität an unerwarteten Orten.

„Meinen Weltschmerz verarbeite ich am liebsten am Friedhof oder auf Bühnen.“, sagt **Malarina**, die der Wiener Morbidität noch eine Extraportion serbische Identität verpasst. Die Newcomerin spricht von Gewalt, Genitalien und Gewürzen, High Heels, Pailletten und Schürzen.

Der ganz normale Wiener Wahnsinn. Musikalisch begleitet wird der Abend von **Stellaccord/Yunger**. Eine ungewöhnliche Bühnenkooperation, bei der Acoustic Folk auf Jazz trifft. Ein akustisches Erlebnis ist damit garantiert.



Die Erlöse des Abends kommen dem Flüchtlingsprojekt Ute Bock zugute und finanzieren Obdach, Beratung, Bildung und Soforthilfe für geflüchtete Menschen in Wien.



Bock auf Kabarett-Gala 2022

Montag, 28. November 2022, Einlass: 18:30 Uhr | Beginn: 19:30 Uhr
Theater Akzent, Theresianumgasse 18, 1040 Wien

Tickets um je 25 Euro unter <https://www.akzent.at/>